

Ludovic souhaite fabriquer un escalier pour accéder à son sous-sol. Mais pour cela, il y a quelques règles à respecter :

- La hauteur de marche X doit être comprise entre 15 et 20 cm
- La distance entre deux nez de marche (ce qu'on appelle le giron ici noté Y) doit être comprise ente 22 et 35 cm
- Le pas qui correspond à 2 hauteurs de marche + 1 giron doit idéalement être compris entre 62 et 64 cm

Alors : comment Ludovic va-t-il choisir ces paramètres ?



#### Solution :

Pour l'aider, on pourrait par exemple déterminer graphiquement les cas possibles à l'aide de l'application INEQUALZ





|--|



Voilà comment tu vas pouvoir saisir cette contrainte : Positionne le curseur sur Y1 à l'aide de la flèche directionnelle gauche vuis valider à l'aide de la touche entrer Dans le menu qui s'affiche, tu peux modifier la couleur, mais aussi choisir le signe d'inégalité.	NORMAL FLOTT AUTO RÉEL RAD MP APP SUR E(1 OU E) POUR SÉLECT OPTION X= Graph1 Graph2 Graph3 QUITTER APP V1= Couleur: BLEU Y = Style: OK ANNUL Y5= Y6= Y7=
Pour cela, utilise les flèches directionnelles afin de sélectionner le signe « > » $\overset{*}{\searrow}$ (>) (>) (>)	NORMAL FLOTT AUTO REEL RAD MP APP SUR [<] OU [>] POUR SELECT OPTION X= Graph1 Graph2 Graph3 QUITTER APP V1= Couleur: BLEU Y > K> Style: OK ANNUL Y5= Y6= Y7=
Puis valide en appuyant deux fois sur la touche entrer Il ne te reste plus qu'à indiquer la valeur minimale du giron à savoir ici 22 puis de valider à l'aide de la touche $\swarrow$ $\swarrow$ $2$ $2$ $2$ $entrer$	NORMAL FLOTT AUTO RÉEL RAD MP INEQUALITY GRAPHING APP X= Graph1 Graph2 Graph3 QUITTER APP Y1 1222 Y2= Y3= Y4= Y5= Y6= Y7= Y8= Y9=





De la même manière, saisis les trois autres contraintes liées au giron : - Y2 < 35 - Y3 < 64 – 2X - Y4 > 62 – 2X	NORMAL FLOTT AUTO RÉEL RAD MP INEQUALITY GRAPHING APP X= Graph1 Graph2 Graph3 QUITTER APP Y1122 Y12235 Y12235 Y14262-2X Y5= Y6= Y6= Y7= Y8= Y9=
Il faut maintenant saisir les contraintes liées à la hauteur de marche (ici X). Pour cela, dirige le curseur à l'aide des flèches directionnelles (5 fois) vers le X en haut à gauche de l'écran, puis valide avec la touche entrer	NORMAL FLOTT AUTO RÉEL RAD MP CHOISIR RELATION: [4] [ENTRER] Se Graph1 Graph2 Graph3 QUITTER APP X1= X2= X3= X4= X4= X5= X6=
Utilise la même méthode pour saisir les contraintes liées à la hauteur de marche, c'est à dire : - X1 > 15 - X2 < 20	NORMAL FLOTT AUTO RÉEL RAD MP INEQUALITY GRAPHING APP STAPH1 Graph2 Graph3 QUITTERAPP X1015 X2020 X3= X4= X4= X5= X6=





Nous allons maintenant visualiser ce que ça donne graphiquement. Avant tout, il faut régler ta fenêtre graphique en appuyant sur la touche (renêtre) Utilise l'énoncé pour renseigner les différentes valeurs, ici : - Xmin = 15 - Xmax = 20 - Ymin = 22 - Ymax = 35 A noter que la valeur <b>RESOMBRE</b> représente la	NORMAL FLOTT AUTO RÉEL RAD MP DISTANCE ENTRE GRAD DE LIAXE FENÊTRE RésOmbre=6 Xmin=15 Xmax=20 X9rad=1 Ymin=22 Ymax=35 Y9rad=1 Xrés=1 ↓△X=0.01893939393939
distance entre deux hachures. Une fois ce premier réglage fait, appuie successivement sur les touches accuts fa puis diriges toi vers le menu INEQUALITY puis sélectionne l'option INTERSECTION en appuyant sur 2	NORMAL FLOTT AUTO RÉEL RAD MP
La partie du plan qui reste hachurée représente l'ensemble des cas possibles. Il te suffit donc de choisir un point dans cette partie du plan à l'aide des flèches directionnelles et lire ses coordonnées en bas de l'écran. Par exemple Ludovic pourrait choisir comme hauteur de marche <b>x</b> = <b>17</b> , <b>5</b> et comme giron <b>y</b> = <b>28</b> , <b>5</b>	NORMAL FLOTT AUTO RÉEL RAD MP Intersection Ineq X=17.5 Y=28.5







Maintenant, tu peux quitter l'application	NORMAL FLOTT AUTO RÉEL RAD MP INEQUALITY GRAPHING APP EXECUT. INEQUAL 1:Continuer
puis en dirigeant le curseur vers l'option « QUITTER APP » en haut à droite de l'écran. $\stackrel{\text{(f)}}{\frown}$ $\stackrel{\text{(f)}}{\bigcirc}$ $\stackrel{\text{(f)}}{\bigcirc}$ $\stackrel{\text{(f)}}{\bigcirc}$ $\stackrel{\text{(f)}}{\longleftarrow}$ $\stackrel{\text{(f)}}{\overset{(f)}{\overset{(f)}}{\overset{(f)}{\overset{(f)}}{\overset{(f)}{\overset{(f)}}{\overset{(f)}}{\overset{(f)}}{\overset{(f)}{\overset{(f)}}{\overset{(f)}}{\overset{(f)}{\overset{(f)}}{\overset{(f)}}{\overset{(f)}{\overset{(f)}}{\overset{(f)}}{\overset{(f)}{\overset{(f)}}{$	2:Quitt. Inequal 3:à propos
Valide en appuyant sur	

